

doc. Ing. Vladimír Bukovský, CSc.

Konferencie a odborné stáže

2018 – Konferencia CSTI (Conservation Science and Technology Industrie), Bratislava, STU – SNM 2018 s príspevkom: Bukovský, V., Švehlová, M., Kianicová, K.: Degradácia farebnej fotografie na dennom svetle.

2017 – Konferencie pro konzervátory- restaurátory. Litomyšl, Technické muzeum v Brně s príspevkom: Bukovský, V., Kalistová, K., Švehlová, M.: Množstvo vody vo fotografickej želatíne – vplyv na degradáciu.

2016 – Konferencie pro konzervátory- restaurátory. Brno, Technické muzeum v Brně 2016 s príspevkom: Bukovský, V., Švehlová, M., Chovancová, Z.: Reprodukateľnosť farieb v dvoch technologicky rozdielných tlačových výstupoch.

2015 – XV. seminář restaurátorů a historiků. Olomouc 2012, Národní archiv 2015, a príspevkom: Bukovský, V., Trnková, M.: Vplyv vody na stanovenie pevnosti papiera podľa Schoppera.

2014 – Konferencie pro konzervátory-restaurátory, Brno: Metodické centrum konzervace. Technické muzeum 2014, s príspevkom: Kianicová, K., Bukovský, V., Koláriková, I.: Starnutie farebnej fotografie na dennom svetle (Vplyv svetových strán na množstvo svetla v budove).

2013 – Konferencia CSTI (Conservation Science, Technology and Industry) 2013, Bratislava, Slovenské národné múzeum 2013 s príspevkom: Kianicová, K., Bukovský, V., Šimková, M.: Identifikácia zmien historickej farebnej fotografie.

2013 – Konferencie pro konzervátory- restaurátory 2013. Hodonín, Technické muzeum v Brne 2013 s príspevkom: Bukovský, V., Kianicová, K., Trnková, M.: Arrheniovska kinetika starnutia farebnej fotografie Kodak.

2012 – XV. seminář restaurátorů a historiků. Olomouc, Národní archiv 2012 s príspevkami: Bukovský, V., Kianicová, K.: Kinetika svetelného starnutia farebnej fotografie. - Kianicová, K., Bukovský, V.: Vplyv prostredia na starnutie farebnej fotografie.

2012 – Konferencie pro konzervátory-restaurátory, Litoměřice, Technické muzeum Brno 2012 s príspevkami: Kianicová K., Kašťánek, M., Bukovský, V.: Využitie systému CIE LAB vo farebnej fotografii. - Bukovský, V., Čierna, V., Trnková, M., Kianicová, K.: Neutralizácia čierno-bielej fotografie.

2012 – Konzervačná veda a technológie pre ochranu kultúrneho dedičstva. Bratislava, SNM a STU 2012 s príspevkom: Bukovský, V., Trnková, M., Beniačová, I.: Návrh systému prípravy knižných dokumentov do konzervačných technológií.

2011 – Konferencie pro konzervátory-restaurátory. Opava, Technické múzeum Brno 2011 s príspevkami: Bukovský, V., Kianicová, K.: Následné zmeny farieb farebnej fotografie po urýchlennom starnutí. - Kianicová, K., Bukovský, V.: Modelové starnutie farebnej fotografie

a jej zmeny. - Trnková, M. Jakubec. P., Bukovský, V.: Monitorovanie výstavy Pocta Bjornstjerne Bjornsonovi na Bratislavskom hrade.

2011 – Konferencia: Konzervačná veda a technológie pre ochranu kultúrneho dedičstva, Bratislava, SNM, STU 2011 s príspevkom: Bukovský, V.: Kvantifikácia a systém triedenia konzervačného fondu SR, návrh riešenia ochrany nosičov informácií v Slovenskej národnej knižnici.

2010 – Konferencie pro konzervátory-restaurátory. Uherské Hradiště, Technické muzeum Brno 2010 s príspevkom: Bukovský, V., V., Švehlová, D., Kianicová K.: Starnutie farebnej fotografie.

2009 – XIV. Seminář restaurátorů a historiků, Brno, Pobočka České informační společnosti Národního archivu 2009 s príspevkami: Bukovský, V., Ticháková, U., Trnková, M.: Návrh na rekonštrukciu hlavného depozitu Slovenskej národnej knižnice v Martine. - Bajžíková, M., Kianicová, K., Bukovský, V.: Reprodukcia farieb počas fotografického procesu. - Maršala, M., Švehlová, D., Marková, A., Bukovský, V.: Vplyv rôznych kvapalných sústav na vlastnosti modelovej knihy.

Publikačná činnosť

ADF vedecké práce v ostatných domácich časopisoch (od roku 2013)

1/ Beniačová I., Bukovský, V.: Farebné súčasti papierového dokumentu – potahový materiál plátno a predsádka. In Knižnica, 2013, roč. 14, č. 1, s. 20-23. (ISSN 1335-7026).

2/ Bukovský, V., Kianicová, K., Trnková, M.: Arrheniovska kinetika starnutia farebnej fotografie Kodak. In Forum pro konzervátory- restaurátory 2013. Technické muzeum v Brne, Hodonín 2013, s. 88-92. (ISBN 978-80-86413-98-3).

3/ Bukovský, V.: Moderné trendy ochrany dokumentov. In Augustínová E., Kudelová, T. (Eds.): Výskum v oblasti reštaurovania, konzervovania a ochrany predmetov kultúrneho dedičstva . Zborník prác výskumného projektu Pamäť Slovenska – národné centrum excelentnosti výskumu, ochrany a sprístupňovania kultúrneho a vedeckého dedičstva. Žilina, Žilinská univerzita 2013, s. 4-14 (ISBN 978-80-554-0660-2).

4/ Trnková, M., Bukovský, V., Ochrana dokumentov v štandardnej knižnici. In Augustínová E., Kudelová, T. (Eds.): Výskum v oblasti reštaurovania, konzervovania a ochrany predmetov kultúrneho dedičstva . Zborník prác výskumného projektu Pamäť Slovenska – národné centrum excelentnosti výskumu, ochrany a sprístupňovania kultúrneho a vedeckého dedičstva. Žilina, Žilinská univerzita 2013, s. 15-20 (ISBN 978-80-554-0660-2).

5/ Bukovský, V., Kianicová, K.: Kinetika svetelného starnutia farebnej fotografie. In Augustínová E., Kudelová, T. (Eds.): Výskum v oblasti reštaurovania, konzervovania a ochrany predmetov kultúrneho dedičstva . Zborník prác výskumného projektu Pamäť Slovenska – národné centrum excelentnosti výskumu, ochrany a sprístupňovania kultúrneho a vedeckého dedičstva. Žilina, Žilinská univerzita 2013, s. 21-31 (ISBN 978-80-554-0660-2).

6/ Bukovský, V., Čierna, V., Trnková, M., Kianicová, K.: Neutralizácia čierneho-bielej fotografie. In Augustínová E., Kudelová, T. (Eds.): Výskum v oblasti reštaurovania, konzervovania a ochrany predmetov kultúrneho dedičstva . Zborník prác výskumného projektu Pamäť

Slovenska – národné centrum excelentnosti výskumu, ochrany a sprístupňovania kultúrneho a vedeckého dedičstva. Žilina, Žilinská univerzita 2013, s. 32-37 (ISBN 978-80-554-0660-2).

7/ Trnková, M., Jakubec, P., Bukovský, V.: Monitorovanie výstavy „Pocta Bjørnstjerne Bjørnsonovi“ na Bratislavskom hrade. In Augustínová E., Kudelová, T. (Eds.): Výskum v oblasti reštaurovania, konzervovania a ochrany predmetov kultúrneho dedičstva . Zborník prác výskumného projektu Pamäť Slovenska – národné centrum excelentnosti výskumu, ochrany a sprístupňovania kultúrneho a vedeckého dedičstva. Žilina, Žilinská univerzita 2013, s. 38-50 (ISBN 978-80-554-0660-2).

8/ Bukovský V., Trnková, M.: Vplyv vody na stanovenie pevnosti papiera podľa Schoppera. In Augustínová E., Kudelová, T. (Eds.): Výskum v oblasti reštaurovania, konzervovania a ochrany predmetov kultúrneho dedičstva . Zborník prác výskumného projektu Pamäť Slovenska – národné centrum excelentnosti výskumu, ochrany a sprístupňovania kultúrneho a vedeckého dedičstva. Žilina, Žilinská univerzita 2013, s. 51-55 (ISBN 978-80-554-0660-2).

9/ Bukovský, V., Trnková, M., Beniačová, I.: Návrh systému prípravy knižných dokumentov do konzervačných technológií. In Augustínová E., Kudelová, T. (Eds.): Výskum v oblasti reštaurovania, konzervovania a ochrany predmetov kultúrneho dedičstva . Zborník prác výskumného projektu Pamäť Slovenska – národné centrum excelentnosti výskumu, ochrany a sprístupňovania kultúrneho a vedeckého dedičstva. Žilina, Žilinská univerzita 2013, s. 56-67 (ISBN 978-80-554-0660-2).

10/ Bukovský, V., Kuka, I., Trnková, M., Maršala M., Marková, A., Švehlová, D.: Príprava fondov do konzervačných technológií. In Augustínová E., Kudelová, T. (Eds.): Výskum v oblasti reštaurovania, konzervovania a ochrany predmetov kultúrneho dedičstva . Zborník prác výskumného projektu Pamäť Slovenska – národné centrum excelentnosti výskumu, ochrany a sprístupňovania kultúrneho a vedeckého dedičstva. Žilina, Žilinská univerzita 2013, s. 68-75 (ISBN 978-80-554-0660-2).

11/ Bukovský, V., Trnková, M., Hanus, J.: Prieskum fondov vo vzťahu k masovým konzervačným technológiám. In Augustínová E., Kudelová, T. (Eds.): Výskum v oblasti reštaurovania, konzervovania a ochrany predmetov kultúrneho dedičstva . Zborník prác výskumného projektu Pamäť Slovenska – národné centrum excelentnosti výskumu, ochrany a sprístupňovania kultúrneho a vedeckého dedičstva. Žilina, Žilinská univerzita 2013, s. 76-83 (ISBN 978-80-554-0660-2).

12/ Bukovský, V.: Preventívna ochrana a reštaurovanie knižničných zbierok. In Augustínová E., Kudelová, T. (Eds.): Výskum v oblasti reštaurovania, konzervovania a ochrany predmetov kultúrneho dedičstva . Zborník prác výskumného projektu Pamäť Slovenska – národné centrum excelentnosti výskumu, ochrany a sprístupňovania kultúrneho a vedeckého dedičstva. Žilina, Žilinská univerzita 2013, s. 84-90 (ISBN 978-80-554-0660-2).

13/ Bukovský, V., Hanus, J., Trnková, M.: Kvantifikácia hmotnostných prúdov a objemov kníh a archívnych dokumentov SR na konzervovanie a reštaurovanie. In Augustínová E., Kudelová, T. (Eds.): Výskum v oblasti reštaurovania, konzervovania a ochrany predmetov kultúrneho dedičstva . Zborník prác výskumného projektu Pamäť Slovenska – národné centrum excelentnosti výskumu, ochrany a sprístupňovania kultúrneho a vedeckého dedičstva. Žilina, Žilinská univerzita 2013, s. 91-100 (ISBN 978-80-554-0660-2).

14/ Kianicová, K., Bukovský, V., Šimková, M.: Identifikácia zmien historickej farebnej fotografie. In Zborník príspevkov z konferencie CSTI (Conservation Science, Technology and

Industry) 2013, Bratislava, Slovenské národné múzeum 2013, s. 117-131 (ISBN 978-80-227-3991-7).

15/ Trnková, M., Pastorková, N., Bukovský, V.: Prieskum historických knižných fondov z hľadiska ochrany dokumentov. Knižnica, 2013, roč. 14, č. 11-12, s. 35-40 (ISSN: 1335-7026)

16/ Hýľlová, M., Kianicová, K., Bukovský, V.: Vlastnosti a preventívna ochrana farebných dokumentov. Časť 1. Teória farieb a farebné modely v praxi. Mediamatika a kultúrne dedičstvo. Revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve. Ročník 1, číslo 1, s. 1-10, Žilinská univerzita v Žiline 2014 (ISSN 1339-777X)

17/ Hýľlová, M., Kianicová, K., Bukovský, V.: Vlastnosti a preventívna ochrana farebných dokumentov. Časť 2. Atramentová tlač a jej archívna stálosť. Mediamatika a kultúrne dedičstvo. Revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve. Ročník 1, číslo 1, s. 11-18, Žilinská univerzita v Žiline 2014 (ISSN 1339-777X)

18/ Bukovský, V.: Obrazové kultúrne dedičstvo – farebná fotografia. Revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve. Ročník 1, číslo 1, s. 19-22, Žilinská univerzita v Žiline 2014 (ISSN 1339-777X)

19/ Kianicová, K., Bukovský, V., Koláriková, I.: Starnutie farebnej fotografie na dennom svetle: Vplyv svetových strán na množstvo svetla v budove. Forum pro konzervátory-restaurátory, Brno: Metodické centrum konzervace. Technické muzeum 2014, s. 124-128. (BEE)

20/ Bukovský, V., Kianicová, K.: Obrazové kultúrne dedičstvo - fotografia. Mediamatika a kultúrne dedičstvo. Revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve. Ročník 2, číslo 1, s.1-12, Žilinská univerzita v Žiline 2015 (ISSN 1339-777X)

21/ Bukovský, V., Kianicová, K.: Vyučba predmetu Ochrana dokumentov so zameraním na obrazové kultúrne dedičstvo. Muzeológia a kultúrne dedičstvo, 2015, roč. 3, č. 1 s. 37-50. (ISSN 1339-2204)

22/ Beniačová I., Bukovský, V.: Farebné súčasti papierového dokumentu.- farby na poťahu a predsádke citlivé na rozpúšťadlo alkohol. Knižnica 2015, roč. 16, č. 2, s. 22-26.

23/ Kolektív autorov (Bukovský, V., Kianicová, K., Švehlová, M., Murgašová, V., Kozejová-Palkechová, M., Beniačová, I., Beňa, O., Kurečka, A., Pekná, K.): Ochrana knižničných fondov III (Riešenie modelových a reálnych situácií), Žilinská univerzita, EDIS- vydavateľské centrum Žilinskej univerzity 2015, 102s.(ISBN 978-80-554-1147-7)

24/ Bukovský, V., Kianicová, K.: Kinetika svetelného starnutia farebnej fotografie. XV. seminár restaurátorů a historiků. Olomouc 2012, Národní archiv 2015, s.164-170 (ISBN 978-80-7469-016-7).

25/ Kianicová, K., Bukovský, V.: Vplyv prostredia na starnutie farebnej fotografie. XV. seminár restaurátorů a historiků. Olomouc 2012, Národní archiv 2015, s.182-196 (ISBN 978-80-7469-016-7).

26/ Bukovský, V., Trnková, M.: Vplyv vody na stanovenie pevnosti papiera podľa Schoppera. XV. seminár restaurátorů a historiků. Olomouc 2012, Národní archiv 2015, s.197-202 (ISBN 978-80-7469-016-7).

27/ Bukovský, V., Hýľlová, M., Kianicová, K.: Stálosť farebnej fotografie Kodak a ink-jetového farebného obrazu. Mediamatika a kultúrne dedičstvo. Revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve. Ročník 3, číslo 1, Žilinská univerzita v Žiline 2016 (ISSN 1339-777X)

28/ Kianicová, K., Bukovský, V.: Reprodukovateľnosť farieb farebnej fotografie Kodak a Fuji. Mediamatika a kultúrne dedičstvo. Revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve. Ročník 3, číslo 1, Žilinská univerzita v Žiline 2016 (ISSN 1339-777X)

29/ Bukovský, V., Paulusová, K., Kianicová, K.: Prirodzené starnutie diapoziťov Kodak a Ansco. Mediamatika a kultúrne dedičstvo. Revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve. Ročník 4, číslo 1, Žilinská univerzita v Žiline 2017 (ISSN 1339-777X)

30/ Bukovský, V., Švehlová, M.: Štandard SpectroDens a Kodak Q13. Mediamatika a kultúrne dedičstvo. Revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve. Ročník 4, číslo 1, Žilinská univerzita v Žiline 2017 (ISSN 1339-777X), e-MKD.

31/ Bukovský, V., Kalistová, K., Švehlová, M.: Množstvo vody vo fotografickej želatíne- vplyv na degradáciu. Forum pro konzervatory- restauratory. Litomyšl, Technické muzeum v Brně 2017, s. 121-125 (ISSN-1805-0050).

32/ Bukovský, V., Švehlová, M., Chovancová, Z.: Reprodukovateľnosť farieb v dvoch technologicky rozdielných výstupoch. Revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve. Ročník 4, č. 2, 17 strán, Žilinská univerzita v Žiline 2017 (ISSN 1339-777X)- eMKD.

Celkový počet publikácii: 192 (od roku 1990)

Z toho v CC a Scopus: 15

Počet citácií v CC a Scopus: 91

Hirschov citačný index 7

BCI Skriptá a učebné texty

1/ Bukovský, V.: Degradáčné reakcie celulózy a lignínu v procese prírodného a urýchlenného starnutia papiera. Martin, Slovenská národná knižnica 2004, 65s. (ISBN 80-89023-41-X).

2/ Bukovský, V., Trnková, M. Ochrana knižničných fondov I. Materiály a preventívna ochrana. Martin, Slovenská národná knižnica 2006, 212s. (ISBN 80-89023-78-9).

3/ Bukovský, V., Trnková, M., Boďová, A., Kuka, I., Balášková, H., Bajžíková, M.: Ochrana knižničných fondov II. Konzervovanie a reštaurovanie. Martin, Slovenská národná knižnica 2008, 188s. (ISBN 978-80-89301-21-8).

4/ Kolektív autorov (Bukovský, V., Kianicová, K., Švehlová, M., Murgašová, V., Kozejová-Palkechová, M., Beniačová, I., Beňa, O., Kurečka, A., Pekná, K.): Ochrana knižničných fondov III. Riešenie modelových a reálnych situácií. Žilina, EDIS- vydavateľské centrum Žilinskej univerzity 2015, 102s. (ISBN 978-80-554-1147-7).

5/ Bukovský, V., Švehlová, M., Kianicová, K., Martincová, P., Kalistová, K.: Ochrana knižničných fondov IV. Indexy preventívnej ochrany. Žilina, EDIS- vydavateľské centrum Žilinskej univerzity 2018 (príprava do plače),