

Mgr. Marián Grupač, PhD.

Najvýznamnejšie vedecké a odborné práce (maximum 50, s uvedením trojpísmenového kódu publikačnej činnosti – AAA, AAB...)

AAB001 Súčasná slovenská literatúra po roku 1989 : Heslár vybraných slovenských literárnych tvorcov debutujúcich po roku 1989 / Marián Grupač ... [et al.]. - 1. vyd. - Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2015. - 296 s. - ISBN 978-80-8128-138-9.

ACB Vybrané kapitoly z dejín staršej slovenskej a svetovej literatúry I / Marián Grupač. - 1. vyd. - Žilina : Žilinská univerzita v Žiline/EDIS-vydavateľské centrum ŽU, 2018. - 126 s. - ISBN 978-80-554-1454-6 [Grupač Marián (100%)]

ABD001 Dokumentácia stavu knižničných zbierok spolku slovenských žien Živena v Martine / Marián Grupač ; vedecký redaktor: Dušan Katuščák. In: Knižnice ako fenomén kultúrneho dedičstva Slovenska a Slovákov. - Žilina : Žilinská univerzita, 2017. - ISBN 978-80-554-1331-0. - S. 204-242. [Grupač Marián (100%)]

ABD001 Dokumentácia stavu knižničných zbierok spolku slovenských žien Živena v Martine / Marián Grupač ; vedecký redaktor: Dušan Katuščák. In: Knižnice ako fenomén kultúrneho dedičstva Slovenska a Slovákov. - Žilina : Žilinská univerzita, 2017. - ISBN 978-80-554-1331-0. - S. 204-242. [Grupač Marián (100%)]

ADF001 Proglas : veľbáseň storočia a jej „literárnosť“ pre 21. storočie / Marián Grupač. In: Dotyky : časopis pre mladú literatúru a umenie. - ISSN 1210-2210. - Roč. 25, č. 04 (2013), s. 18-22. [Grupač Marián (100%)]

ADF002 Trnavská skupina : poézia konkrétnej abstraktnosti / Boris Brendza, Marián Grupač. In: ejmap : European journal of media, art and photography. - ISSN 1339-4940. - Roč. 2, č. 1 (2014), s. 16-25. [Brendza Boris (50%) - Grupač Marián (50%)]

ADF003 Efektívne a tvorivé písanie II. : metóda tvorivej sebareflexie, vytvárania komunikačných platforiem a literárnej komunikácie / Marián Grupač. In: Mediamatika a kultúrne dedičstvo : revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve. - ISSN 1339-777X. - Roč. 2, č. 4 (2015), online, [19] s. [Grupač Marián (100%)]

ADF004 Podoby súčasnej slovenskej poézie (1989 - 2012) a formy jej propagácie / Marián Grupač. In: Mediamatika a kultúrne dedičstvo : revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve. - ISSN 1339-777X. - Roč. 2, č. 3 (2015), online, [23] s. [Grupač Marián (100%)]

ADF005 Rozdelenie Česko-Slovenska v kontexte národných literatúr a jazyka : náčrt situácie vo vzájomných reláciách slovenskej a českej literatúry v súčasnosti / Marián Grupač. In: Dotyky : časopis pre mladú literatúru a umenie. - ISSN 1210-2210. - Roč. 27, č. 1 (2015), s. 19-23. [Grupač Marián (100%)]

ADF006 Attempt to outline the situation In the publication of literature in Slovakia / Marián Grupač.
In: ejmap : European journal of media, art and photography. - ISSN 1339-4940. - Roč. 4, č. 2 (2016),
s. 94-101. [Grupač Marián (100%)]

ADF007 Dievčičky čosi tajne robili alebo: erotika po „štúrovsky“... : pásmo o motívoch lásky a
erotiky v tvorbe vybraných štúrovských básnikov / Marián Grupač. In: Dotyky : časopis pre mladú
literatúru a umenie. - ISSN 1210-2210. - Roč. 28, č. 2 (2016), s. 19-26. [Grupač Marián (100%)]

ADF008 Dokumentácia stavu knižničných zbierok spolku slovenských žien Živena v Martine : (pokus
o situačný náčrt a reflexia súčasného stavu knižnice spolku Živena v Martine) / Marián Grupač.
In: Mediamatika a kultúrne dedičstvo : revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve. - ISSN 1339-
777X. - Roč. 3, č. 2 (2016), online, [5] s. [Grupač Marián (100%)]

ADF009 Percepčia konfesionalného textu v kontexte literárnej tradície a vývoja slovenčiny / Marián
Grupač. In: Mediamatika a kultúrne dedičstvo : revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve. -
ISSN 1339-777X. - Roč. 4, č. 2 (2017), online, [18] s. [Grupač Marián (100%)]

AED001 Proglas - Veľbáseň storočia a jej „literárnosť“ pre 21. storočie / Marián Grupač.
In: Slovakistika : jazykoveda, literárna veda, kulturológia, vedecké informácie. Roč. II. - Martin :
Matica slovenská, 2013. - ISBN 978-80-8128-098-6. - S. 76-83. [Grupač Marián (100%)]

AEF001 Súčasná slovenská literatúra po roku 1989 / Marián Grupač. In: Slovakistika : jazyk,
literatúra, kultúra, informácie. Roč. I. - Martin : Matica slovenská, 2012. - ISBN 978-80-8128-053-5. -
S. 124-131. [Grupač Marián (100%)]

AFD001 Nové médiá ako alternatívny publikačný priestor pre mladých a začínajúcich autorov v
oblasti súčasnej literatúry na Slovensku = New media as an alternative publishing space for young and
aspiring writers of contemporary literature in Slovakia / Marián Grupač. In: Súmrak médií :
problematika narácie v médiách : zborník príspevkov z vedeckej konferencie konanej dňa 28.
novembra 2012 na Žilinskej univerzite v Žiline. - Žilina : Žilinská univerzita, 2013. - ISBN 978-80-
554-0759-3. - Online, s. 26-32. [Grupač Marián (100%)]

AFD002 Súčasná slovenská poézia a próza po roku 1989 v programe Slovenského literárneho ústavu
MS / Marián Grupač. In: Matica slovenská v národných dejinách : zborník príspevkov z
medzinárodnej vedeckej konferencie 26.-27.2.2013 Martin. - Martin : Matica slovenská, 2013. - ISBN
978-80-8128-086-3. - S. 196-199. [Grupač Marián (100%)]

AFD003 Fragmentalizácia a eliptickosť v spracovaní kontextuálnej korelácie vybraných
digitalizovaných dokumentov spisovateľa Jána Červeňa na portáli Zlatý fond SME = Fragmenting and
omissions in the processing of contextual correlations selected documents of writer Ján Červeň on
Zlatý fond SME internet portal / Boris Brendza, Marián Grupač. In: Marketing identity 2015 :
digitálne hry & digitálne médiá : zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie. - Trnava : Fakulta
masmediálnej komunikácie UCM, 2015. - ISBN 978-80-8105-777-9. - S. 60-68. [Brendza Boris
(50%) - Grupač Marián (50%)]

AFD004 Hľadanie "veľkej" témy a jej autora v slovenskej literatúre po roku 1989 = Search for "big"

theme and its author in Slovak literature after 1989 / Boris Brendza, Marián Grupač. In: Megatrendy a médiá 2015 : mediálna forma II. : transkultúrna komunikácia a mediálne umenie. Od slova k žánru a jeho súčasným podobám. Právne rámce médií. - Trnava : Fakulta masmediálnej komunikácie UCM, 2015. - ISBN 978-80-8105-722-9. - S. 138-152. [Brendza Boris (50%) - Grupač Marián (50%)]

AFD005 Dokumentácia stavu knižničných zbierok spolku slovenských žien Živena v Martine (1869-1918) : Pokus o situačný náčrt a reflexia súčasného stavu knižnice spolku Živena v Martine / Marián Grupač. In: Kniha 2016 : zborník o problémoch a dejinách knižnej kultúry : Výskum dejín knižnej kultúry na Slovensku a v stredoeurópskom priestore. - Martin : Slovenská národná knižnica, 2016. - ISBN 978-80-8149-072-9. - ISSN 1336-5436. - S. 382-390. [Grupač Marián (100%)]

AFD006 Identifikácia, uchovanie a sprostredkovanie historických dokumentov v akademickom prostredí / Marián Grupač, Marcela Kozejová Palkechová, Veronika Murgašová. In: Kultúrne dedičstvo a identita : medzinárodná vedecká konferencia : 25. - 26. máj 2016. - Banská Bystrica : Belianum, 2016. - ISBN 978-80-557-1120-1. - S. 176-185. [Grupač Marián (33%) - Kozejová-Palkechová Marcela (33%) - Murgašová Veronika (34%)]

AFD007 Negation phenomena of cultural and social processes of globalization in the modern day in European emplacement: distribution of Czech-Slovakia in the context of national literature and language / Marian Grupač. In: Globalization and its socio-economic consequences : 16th international scientific conference : proceedings. Part II. - Zilina : ZU - University of Zilina, 2016. - ISBN 978-80-8154-191-9. - Online, s. 563-571. [Grupač Marián (100%)]

Učebné texty

BCI001 Efektívne a tvorivé písanie I. : metóda tvorivej sebareflexie, vytvárania komunikačných platforiem a literárnej kompetencie / Marian Grupač. - 1. vyd. - Žilina : Žilinská univerzita v Žiline, Fakulta humanitných vied, Katedra mediamatiky a kultúrneho dedičstva, 2015. - 59 s. [AH 3,24]. - ISBN 978-80-89832-06-4. [Grupač Marián (100%)]

ACB Vybrané kapitoly z dejín staršej slovenskej a svetovej literatúry I / Marián Grupač. - 1. vyd. - Žilina : Žilinská univerzita v Žiline/EDIS-vydavateľské centrum ŽU, 2018. - 126 s. - ISBN 978-80-554-1454-6 [Grupač Marián (100%)]

Štúdie, príspevky vo WoS alebo Scopus

AFD007 Negation phenomena of cultural and social processes of globalization in the modern day in European emplacement: distribution of Czech-Slovakia in the context of national literature and language / Marian Grupač. In: Globalization and its socio-economic consequences : 16th international scientific conference : proceedings. Part II. - Zilina : ZU - University of Zilina, 2016. - ISBN 978-80-8154-191-9. - Online, s. 563-571. [Grupač Marián (100%)]

ADM Trnava group : the poetry of concrete abstraction / Boris Brendza, Marián Grupač.

In: ejmap : European journal of media, art and photography. - ISSN 1339-4940. - Roč. 2, č. 1 (2014), s. 16-25. [Brendza Boris (50%) - Grupač Marián (50%)]

ADM Attempt to Outline The Situation in The Publication of Literature in Slovakia (1980 - 1989). - ISSN 1339-4940. - Roč. 4, č. 2 (2016), s. 94-101. [Grupač Marián (100%)]

Projekty, granty (s uvedením zodpovednosti v projekte, grante – riešiteľ, zodpovedný riešiteľ, vedúci projektu)

VEGA – Kultúrne a teologické dedičstvo v evanjelických duchovných piesňach 17. – 20. storočia – riešiteľ

VEGA - Výskum katalógov historických knižníc ako fenoménu kultúrneho dedičstva Slovenska a Slovákov

APVV -15-0554 – Intelektuálne dedičstvo a vedecká komunikácia 1500-1800 so slovenskými vzťahmi ako súčasť európskej histórie a identity – riešiteľ