

# Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby<sup>1</sup>

## Research/art/teacher profile of a person<sup>2</sup>

Tlačivo VUPCH určuje štruktúru dát Vedecko/umelecko-pedagogickej charakteristiky osoby pre spracovanie prílohy žiadostí SAAVŠ.

The form determines the data structure of the Research/art/teacher profile of a person. It is used for processing the annexes to the Slovak Accreditation Agency for Higher Education (SAAHE) applications.

Dátum poslednej aktualizácie / Date of last update: 14.1.2021

### I. Základné údaje / Basic information

I.1 Priezvisko / Surname	Filip
I.2 Meno / Name	Vladimír
I.3 Tituly / Degrees	Mgr., PhD.
I.4 Rok narodenia / Year of birth	1990
I.5 Názov pracoviska / Name of the workplace	KMKD, Fakulta humanitných vied Žilinská, Univerzita v Žiline
I.6 Adresa pracoviska / Address of the workplace	Univerzitná 8215/1 010 26 Žilina
I.7 Pracovné zaradenie / Position	Odborný asistent vo funkcií vysokoškolský učiteľ
I.8 E-mailová adresa / E-mail address	<a href="mailto:vladimir.filip@fhv.uniza.sk">vladimir.filip@fhv.uniza.sk</a>
I.9 Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of a person in the Register of university staff	<a href="https://www.portalvs.sk/regzam/detail/32498?mode=full&amp;do=filterForm-">https://www.portalvs.sk/regzam/detail/32498?mode=full&amp;do=filterForm-</a>
I.10 Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole / Name of the study field in which a person works at the university	Mediamatika a kultúrne dedičstvo
I.11 ORCID ID <sup>3</sup>	0000-0003-0465-8646

### II. Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast / Higher education and further qualification growth

	II.a Názov vysokej školy alebo inštitúcie / Name of the university or institution	II.b Rok / Year	II.c Odbor a program / Study field and programme
II.1 Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa / First degree of higher education	Žilinská Univerzita v Žiline - FRI	2013	informatika / informatika
II.2 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa / Second degree of higher education	Žilinská Univerzita v Žiline - FHV	2016	mediamatika a kultúrne dedičstvo / knižnično informačné štúdia
II.3 Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa / Third degree of higher education	Žilinská Univerzita v Žiline - FHV	2020	mediamatika a kultúrne dedičstvo / komunikačné a mediálne štúdia
II.4 Titul docent / Associate professor			
II.5 Titul profesor / Professor			
II.6 Titul DrSc. / Doctor of Science (DrSc.)			

### III. Súčasné a predchádzajúce zamestnania / Current and previous employment

III.a Zamestnanie-pracovné zaradenie / Occupation-position	III.b Inštitúcia / Institution	III.c Časové vymedzenie / Duration
Odborný asistent vo funkcií vysokoškolský učiteľ	KMKD, Fakulta humanitných vied, Žilinská Univerzita v Žiline	-
Referent	Univerzitná knižnica, Žilinská univerzita v Žiline	2016-2018

### IV. Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností / Development of pedagogical, professional, language, digital and other skills

IV.a Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné / Activity description, course name, other	IV.b Názov inštitúcie / Name of the institution	IV.c Rok / Year
Anglický jazyk - Stupeň podľa CEF: B1	Štátnej jazyková škola Žilina	2008
Nemecký jazyk - Stupeň podľa CEF: B1	Štátnej jazyková škola Žilina	2008
Certifikát CCNA 1 Networking Basics	SPŠ Kysucké Nové mesto	2008

## V. Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole / Overview of activities within the teaching career at the university

V.1. Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov / Overview of the profile courses taught in the current academic year according to study programmes

V.1.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.1.b Študijný program / Study programme	V.1.c Stupeň / Degree	V.1.d Študijný odbor / Field of study
Manažment znalostí	Mediamatika a kultúrne dedičstvo	I.+II.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Manažment informácií 1	Mediamatika a kultúrne dedičstvo	I.+II.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Manažment informácií 2	Mediamatika a kultúrne dedičstvo	I.+II.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Manažment informácií 3	Mediamatika a kultúrne dedičstvo	I.+II.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Informačné systémy 2	Mediamatika a kultúrne dedičstvo	I.+II.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Tvorba webu	Mediamatika a kultúrne dedičstvo	I.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Manažment 2	Mediamatika a kultúrne dedičstvo	I.+II.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies

V.2. Prehľad o zodpovednosti za uskutočnenie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the delivery, development and quality assurance of the study programme or its part at the university in the current academic year <sup>4</sup>

V.2.a Názov študijného programu / Name of the study programme	V.2.b Stupeň / Degree	V.2.c Študijný odbor / Field of study

V.3. Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the development and quality of the field of habilitation procedure and inaugural procedure in the current academic year

V.3.a Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania / Name of the field of habilitation procedure and inaugural procedure	V.3.b Študijný odbor, ku ktorému je priradený / Study field to which it is assigned

V.4. Prehľad vedených záverečných prác / Overview of supervised final theses

	V.4.a Bakalárské (prvý stupeň) / Bachelor's (first degree)	V.4.b Diplomové (druhý stupeň) / Diploma (second degree)	V.4.c Dizertačné (tretí stupeň) / Dissertation (third degree)
V.4.1 Počet aktuálne vedených prác / Number of currently supervised theses	0	5	0
V.4.2 Počet obhájených prác / Number of defended theses	15	4	0

V.5. Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku  
/ Overview of other courses taught in the current academic year according to study programmes

V.5.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.5.b Študijný program / Study programme	V.5.c Stupeň / Degree	V.5.d Študijný odbor / Field of study
Programovanie 1	Mediamatika a kultúrne dedičstvo	I.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies
Uvod do umelej inteligencie a expertné systémy	Mediamatika a kultúrne dedičstvo	I.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies

Vyhľadávanie v databázach	Mediamatika a kultúrne dedičstvo	I.	mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies

## VI. Prehľad výsledkov tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs

VI.1. Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs and the corresponding citations		
	VI.1.a Celkovo / Overall	VI.1.b Za posledných šesť rokov / Over the last six years
VI.1.1 Počet výstupov tvorivej činnosti / Number of the research/artistic/other outputs	7	7
VI.1.2 Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus / Number of the research/artistic/other outputs registered in the Web of Science or Scopus databases	2	2
VI.1.3 Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations corresponding to the research/artistic/other outputs	0	0
VI.1.4 Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations registered in the Web of Science or Scopus databases	0	0
VI.1.5 Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnnej úrovni / Number of invited lectures at the international, national level	0	0

VI.2. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti / The most significant research/artistic/other outputs <sup>5</sup>	
1.	Komparácia moderného a tradičného spôsobu percepcie informácií o vybraných objektoch kultúrneho dedičstva [electronic, print] = Comparison of modern and traditional ways of perceiving information about selected cultural heritage objects / Matúš Formanek, Vladimír Filip, Adam Hnat. In: Slovenský národopis [print, electronic] = Slovak Ethnology : časopis Ústavu etnológie Slovenskej akadémie vied : journal of the Institute of Ethnology of the Slovak Academy of Sciences : Zeitschrift des Ethnologischen Institutes der Slowakischen Akademie der Wissenschaften : revue de l'Institut d'ethnologie de l'Académie slovaque des sciences. - ISSN 1335-1303. - Roč. 68, č. 1 (2020), s. 47-67 [print, online]. - Spôsob prístupu: <a href="https://content.sciendo.com/view/journals/se/68/1/article-p47.xml">https://content.sciendo.com/view/journals/se/68/1/article-p47.xml</a>
2.	Pokrok vo výskume životnosti médií so zameraním na optické disky [print] : dizertačná práca / Vladimír Filip. - 1. vyd. - Žilina : Žilinská univerzita v Žiline, 2020. - 174 s. [print] - Spôsob prístupu: <a href="https://opac.crzp.sk/?fn=detailBiblioForm&amp;sid=8DB42373D07F62A0D8AE25DA4370">https://opac.crzp.sk/?fn=detailBiblioForm&amp;sid=8DB42373D07F62A0D8AE25DA4370</a>
3.	Návrh riešenia komparácie moderného a tradičného spôsobu prezentácie vybraných objektov kultúrneho dedičstva [electronic] / Filip Vladimír, Formanek Matúš, Hnat Adam. In: Ikaros [electronic] : elektronický časopis o informační společnosti. - ISSN 1212-5075 (online). - Roč. 23, č. 3 (2019), s. [1-6] [online]. - Spôsob prístupu: <a href="https://ikaros.cz/navrh-riesenia-komparacie-moderneho-a-tradicneho-sposobu-prezentacie-vybranych-objektov-kulturneho">https://ikaros.cz/navrh-riesenia-komparacie-moderneho-a-tradicneho-sposobu-prezentacie-vybranych-objektov-kulturneho</a>
4.	Neformálne vzdelávanie prostredníctvom náučno vzdelávacieho chodníka [electronic] / Vladimír Filip. In: Mediamatika a kultúrne dedičstvo [electronic] = MKD : revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve. - ISSN 1339-777X. - Roč. 6, č. 1 (2019), s. [1-12] [online]. - Spôsob prístupu: <a href="https://fhv.uniza.sk/mkd_revue/01_2019/01_2019_filip.pdf">https://fhv.uniza.sk/mkd_revue/01_2019/01_2019_filip.pdf</a>
5.	The progress of web security level related to European open access LIS repositories between 2016 and 2018 [electronic] / Matus Formanek, Vladimir Filip, Erika Sustekova. In: J LIS.it [electronic, print] : Italian Journal of Library, Archives, and Information Science. - ISSN 2038-5366. - Roč. 10, č. 2 (2019), s. 107-115 [online, print]. - Spôsob prístupu: <a href="https://www.jlis.it/article/view/12545/11364">https://www.jlis.it/article/view/12545/11364</a>

VI.3. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov / The most significant research/artistic/other outputs over the last six years <sup>6</sup>	
1.	Komparácia moderného a tradičného spôsobu percepcie informácií o vybraných objektoch kultúrneho dedičstva [electronic, print] = Comparison of modern and traditional ways of perceiving information about selected cultural heritage objects / Matúš Formanek, Vladimír Filip, Adam Hnat.
2.	Pokrok vo výskume životnosti médií so zameraním na optické disky [print] : dizertačná práca / Vladimír Filip. - 1. vyd. - Žilina : Žilinská univerzita v Žiline, 2020. - 174 s. [print] - Spôsob prístupu: <a href="https://opac.crzp.sk/?fn=detailBiblioForm&amp;sid=8DB42373D07F62A0D8AE25DA4370">https://opac.crzp.sk/?fn=detailBiblioForm&amp;sid=8DB42373D07F62A0D8AE25DA4370</a>
3.	Návrh riešenia komparácie moderného a tradičného spôsobu prezentácie vybraných objektov kultúrneho dedičstva [electronic] / Filip Vladimír, Formanek Matus, Hnat Adam.
4.	Neformálne vzdelávanie prostredníctvom náučno vzdelávacieho chodníka [electronic] / Vladimír Filip. In: Mediamatika a kultúrne dedičstvo [electronic] = MKD : revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve. - ISSN 1339-777X. - Roč. 6, č. 1 (2019), s. [1-12] [online].
5.	The progress of web security level related to European open access LIS repositories between 2016 and 2018 [electronic] / Matus Formanek, Vladimir Filip, Erika Sustekova. In: J LIS.it [electronic, print] : Italian Journal of Library, Archives, and Information Science. - ISSN 2038-5366. - Roč. 10, č. 2 (2019), s. 107-115 [online, print]. - Spôsob prístupu: <a href="https://www.jlis.it/article/view/12545/11364">https://www.jlis.it/article/view/12545/11364</a>

VI.4. Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti / The most significant citations corresponding to the research/artistic/other outputs <sup>7</sup>	
1.	State the output and the corresponding citation.
2.	
3.	
4.	
5.	

VI.5. Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov / Participation in conducting (leading) the most important research projects or art projects over the last six years <sup>8</sup>	
1.	Inovatívne riešenia pohonných, energetických a bezpečnostných komponentov dopravných prostriedkov (ITMS kód: 313011V334)

2.	Pedagogická prax ako determinujúci faktor adaptácie moderného učiteľa v kontexte vedomostnej spoločnosti (ITMS kód: 312011AFW8)
3.	Chronológia dejín knižníc na Slovensku od počiatkov do roku 2020 (APVV-19-0524)
4.	Podpora prostriedkov virtuálnej reality v procese prezentácie kultúrneho dedičstva (Grantový systém UNIZA)
5.	Náučno-vzdelávací chodník Pánske Vŕšky Rudinka (Nadácia Orange - Spojme sa pre dobrú vec)

**VII. Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností<sup>9</sup> /**  
**Overview of organizational experience related to higher education and research/artistic/other activities**

VII.a Aktivita, funkcia / Activity, position	VII.b Názov inštitúcie, grémia / Name of the institution, board	VII.c Časové vymedzenia pôsobenia / Duration

**VIII. Prehľad zahraničných mobilít a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore / Overview of international mobilities and visits oriented on education and research/artistic/ other activities in the given field of study**

VIII.a Názov inštitúcie / Name of the institution	VIII.b Sídlo inštitúcie / Address of the institution	VIII.c Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt) / Duration (indicate the duration of stay)	VIII.d Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať) / Mobility scheme, employment contract, other (describe)

**IX. Iné relevantné skutočnosti / Other relevant facts<sup>10</sup>**

IX.a Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou /  
If relevant, other activities related to higher education or research/artistic/other activities are mentioned

--