

Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby ¹

Research/art/teacher profile of a person ²

Tlačivo VUPCH určuje štruktúru dát Vedecko/umelecko-pedagogickej charakteristiky osoby pre spracovanie príloh žiadostí SAAVŠ.

The form determines the data structure of the Research/art/teacher profile of a person. It is used for processing the annexes to the Slovak Accreditation Agency for Higher Education (SAAHE) applications.

Dátum poslednej aktualizácie / Date of last update: 18.11.2021

| I. Základné údaje / Basic information | |
|--|--|
| I.1 Priezvisko / Surname | Hnat |
| I.2 Meno / Name | Adam |
| I.3 Tituly / Degrees | Ing. ,Phd. |
| I.4 Rok narodenia / Year of birth | 1993 |
| I.5 Názov pracoviska / Name of the workplace | Katedra mediamatiky a kultúrneho dedičstva, Fakulta humanitných vied, Žilinská univerzita v Žiline |
| I.6 Adresa pracoviska / Address of the workplace | Univerzitná 8215/1, 010 26 Žilina |
| I.7 Pracovné zaradenie / Position | Odborný asistent vo funkcii vysokoškolský učiteľ |
| I.8 E-mailová adresa / E-mail address | adam.hnat@fhv.uniza.sk |
| I.9 Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of a person in the Register of university staff | |
| I.10 Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole / Name of the study field in which a person works at the university | Mediamatika a kultúrne dedičstvo |
| I.11 ORCID iD ³ | 0000-0002-2828-1612 |

| II. Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast / Higher education and further qualification growth | | | |
|---|---|-----------------|--|
| | II.a Názov vysokej školy alebo inštitúcie / Name of the university or institution | II.b Rok / Year | II.c Odbor a program / Study field and programme |
| II.1 Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa / First degree of higher education | Žilinská Univerzita v Žiline - EF | 2016 | Multimediálne technológie |
| II.2 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa / Second degree of higher education | Žilinská Univerzita v Žiline - EF | 2018 | Multimediálne inžinierstvo |
| II.3 Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa / Third degree of higher education | Žilinská Univerzita v Žiline - FHV | 2021 | mediamatika a kultúrne dedičstvo / komunikačné a mediálne štúdiá |
| II.4 Titul docent / Associate professor | | | |
| II.5 Titul profesor / Professor | | | |
| II.6 Titul DrSc. / Doctor of Science (DrSc.) | | | |

| III. Súčasná a predchádzajúca zamestnanie / Current and previous employment | | |
|---|--|------------------------------------|
| III.a Zamestnanie-pracovné zaradenie / Occupation-position | III.b Inštitúcia / Institution | III.c Časové vymedzenie / Duration |
| Odborný asistent vo funkcii vysokoškolský učiteľ | KMKD, Fakulta humanitných vied, Žilinská Univerzita v Žiline | |
| | | |
| | | |
| | | |

| IV. Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností / Development of pedagogical, professional, language, digital and other skills | | |
|---|---|-----------------|
| IV.a Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné / Activity description, course name, other | IV.b Názov inštitúcie / Name of the institution | IV.c Rok / Year |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

V. Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole / Overview of activities within the teaching career at the university

V.1. Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov / Overview of the profile courses taught in the current academic year according to study programmes

| V.1.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course | V.1.b Študijný program / Study programme | V.1.c Stupeň / Degree | V.1.d Študijný odbor / Field of study |
|--|---|--------------------------|---|
| Mediamatika 1 | Mediamatika a kultúrne dedičstvo | | mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies |
| Nové media 3 | Mediamatika a kultúrne dedičstvo | | mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

V.2. Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the delivery, development and quality assurance of the study programme or its part at the university in the current academic year ⁴

| V.2.a Názov študijného programu / Name of the study programme | V.2.b Stupeň / Degree | V.2.c Študijný odbor / Field of study |
|---|--------------------------|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

V.3. Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the development and quality of the field of habilitation procedure and inaugural procedure in the current academic year

| V.3.a Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania / Name of the field of habilitation procedure and inaugural procedure | V.3.b Študijný odbor, ku ktorému je priradený / Study field to which it is assigned |
|---|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

V.4. Prehľad vedených záverečných prác / Overview of supervised final theses

| | V.4.a Bakalárske (prvý stupeň) / Bachelor's (first degree) | V.4.b Diplomové (druhý stupeň) / Diploma (second degree) | V.4.c Dizertačné (tretí stupeň) / Dissertation (third degree) |
|---|---|---|--|
| V.4.1 Počet aktuálne vedených prác / Number of currently supervised theses | 3 | 3 | 0 |
| V.4.2 Počet obhájených prác / Number of defended theses | 3 | 4 | 0 |

V.5. Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku / Overview of other courses taught in the current academic year according to study programmes

| V.5.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course | V.5.b Študijný program / Study programme | V.5.c Stupeň / Degree | V.5.d Študijný odbor / Field of study |
|--|---|--------------------------|---|
| Vizualizácia informácií 1 | Mediamatika a kultúrne dedičstvo | | mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies |
| Vizualizácia informácií 3 | Mediamatika a kultúrne dedičstvo | | mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies |
| Videostreaming | Mediamatika a kultúrne dedičstvo | | mediálne a komunikačné štúdiá/Media and Communication Studies |
| | | | |
| | | | |

VI. Prehľad výsledkov tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs

| VI.1. Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs and the corresponding citations | | |
|--|--------------------------|---|
| | VI.1.a Celkovo / Overall | VI.1.b Za posledných šesť rokov / Over the last six years |
| VI.1.1 Počet výstupov tvorivej činnosti / Number of the research/artistic/other outputs | 11 | 11 |
| VI.1.2 Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus / Number of the research/artistic/other outputs registered in the Web of Science or Scopus databases | 2 | 2 |
| VI.1.3 Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations corresponding to the research/artistic/other outputs | 0 | 0 |
| VI.1.4 Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations registered in the Web of Science or Scopus databases | 0 | 0 |
| VI.1.5 Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni / Number of invited lectures at the international, national level | 0 | 0 |

| VI.2. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti / The most significant research/artistic/other outputs ⁵ | |
|---|---|
| 1. | Komparácia moderného a tradičného spôsobu percepcie informácií o vybraných objektoch kultúrneho dedičstva [electronic, print] = Comparison of modern and traditional ways of perceiving information about selected cultural heritage objects / Matúš Formanek, Vladimír Filip, Adam Hnat. |
| 2. | Múzeá, digitálne technológie a personálne vzdelávanie [print] : dizertačná práca / Adam Hnat. - 1. vyd. - Žilina : Žilinská univerzita v Žiline, 2021. - 183 s. [print] |
| 3. | Návrh riešenia komparácie moderného a tradičného spôsobu prezentácie vybraných objektov kultúrneho dedičstva [electronic] / Filip Vladimír, Formanek Matúš, Hnat Adam. In: Ikaros [electronic] : elektronický časopis o informačnej spoločnosti. - ISSN 1212-5075 (online). - Roč. 23, č. 3 (2019), s. [1-6] [online]. - Spôsob |
| 4. | Prezentácia vybraných objektov kultúrneho dedičstva vo virtuálnom múzeu : tvorba 3D objektov / Formanek, Matúš [Autor, 40%] ; Hnat, Adam [Autor, 30%] ; Filip, Vladimír [Autor, 30%]. - [recenzované]. |
| 5. | Využitie digitálnych technológií v zriaďovaní na zvyšovanie navštevovanosti v pamiatkových inštitúciách / Hnat, Adam [Autor, 100%] In: Mediamatika a kultúrne dedičstvo [elektronický dokument] : revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve. - Slovensko : Žilinská univerzita v Žiline. Fakulta |

| VI.3. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov / The most significant research/artistic/other outputs over the last six years ⁶ | |
|---|---|
| 1. | Komparácia moderného a tradičného spôsobu percepcie informácií o vybraných objektoch kultúrneho dedičstva [electronic, print] = Comparison of modern and traditional ways of perceiving information about selected cultural heritage objects / Matúš Formanek, Vladimír Filip, Adam Hnat. |
| 2. | Múzeá, digitálne technológie a personálne vzdelávanie [print] : dizertačná práca / Adam Hnat. - 1. vyd. - Žilina : Žilinská univerzita v Žiline, 2021. - 183 s. [print] |
| 3. | Návrh riešenia komparácie moderného a tradičného spôsobu prezentácie vybraných objektov kultúrneho dedičstva [electronic] / Filip Vladimír, Formanek Matúš, Hnat Adam. In: Ikaros [electronic] : elektronický časopis o informačnej spoločnosti. - ISSN 1212-5075 (online). - Roč. 23, č. 3 (2019), s. [1-6] [online]. - Spôsob |
| 4. | Prezentácia vybraných objektov kultúrneho dedičstva vo virtuálnom múzeu : tvorba 3D objektov / Formanek, Matúš [Autor, 40%] ; Hnat, Adam [Autor, 30%] ; Filip, Vladimír [Autor, 30%]. - [recenzované]. |
| 5. | Využitie digitálnych technológií v zriaďovaní na zvyšovanie navštevovanosti v pamiatkových inštitúciách / Hnat, Adam [Autor, 100%] In: Mediamatika a kultúrne dedičstvo [elektronický dokument] : revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve. - Slovensko : Žilinská univerzita v Žiline. Fakulta |

| VI.4. Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti / The most significant citations corresponding to the research/artistic/other outputs ⁷ | |
|--|--|
| 1. | State the output and the corresponding citation. |
| 2. | |
| 3. | |
| 4. | |
| 5. | |

| VI.5. Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov / Participation in conducting (leading) the most important research projects or art projects over the last six years ⁸ | |
|--|---|
| 1. | Pedagogická prax ako determinujúci faktor adaptácie moderného učiteľa v kontexte vedomostnej spoločnosti (ITMS kód: 312011AFW8) |
| 2. | Podpora prostriedkov virtuálnej reality v procese prezentácie kultúrneho dedičstva (Grantový systém UNIZA) |
| 3. | Testovanie optimalizácie webových stránok múzeí na Slovensku (Grantový systém UNIZA) |
| 4. | |
| 5. | |

VII. Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností ⁹ / Overview of organizational experience related to higher education and research/artistic/other activities

| VII.a Aktivita, funkcia / Activity, position | VII.b Názov inštitúcie, grémiá / Name of the institution, board | VII.c Časové vymedzenia pôsobenia / Duration |
|--|---|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

VIII. Prehľad zahraničných mobilit a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore / Overview of international mobilities and visits oriented on education and research/artistic/ other activities in the given field of study

| VIII.a Názov inštitúcie / Name of the institution | VIII.b Sídlo inštitúcie / Address of the institution | VIII.c Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt) / Duration (indicate the duration of stay) | VIII.d Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať) / Mobility scheme, employment contract, other (describe) |
|--|---|---|--|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

IX. Iné relevantné skutočnosti / Other relevant facts ¹⁰

IX.a Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou / If relevant, other activities related to higher education or research/artistic/other activities are mentioned

| |
|--|
| |
|--|