

# Program

štvrtok

12.12.2019

MedIN 2019



**8:30 – 9:00 Registrácia účastníkov**

**9:00 – 9:20 Otvorenie konferencie**

**9:20 – 9:35** Multiculturalism in Granada

(*Almudena Cano Mérida, Silvia Fernández González, Laura Mesa Hidalgo, Sonia López Cebal*)

## Bakalárska sekcia

**9:35 – 9:45** Moderátori sociálnych sietí (*Richard Zjara*)

**9:45 – 9:55** Propagačné aktivity určené mladým čitateľom v prostredí Kysuckej knižnice v Čadci (*Martina Švábiková*)

**9:55 – 10:05** Rozpoznávanie reči pomocou nástrojov umelej inteligencie (*Michaela Výbohová*)

**10:05 – 10:15** Multimediálny kurz ako podporný prostriedok e-vzdelávania (*Alica Pašková*)

## 10:15 – 10:25 Prestávka

## Magisterská sekcia

**10:25 – 10:35** Mediálna produkcia a kriminalita (*Bc. Marek Prudovič*)

**10:35 – 10:45** Použitelnosť webovej stránky Katedry MKD z pohľadu jej študentov (*Bc. Michaela Krupová DiS.*)

**10:45 – 10:55** Ako sa móda spomaľuje (*Bc. Zuzana Pavlíňová, Bc. Katarína Záhradníková*)

**10:55 – 11:05** Ako využiť informácie z mapy z 18. storočia, ktorá nie je online (*Bc. Andrej Černek*)

**11:05 – 11:15** Projekt Synagógy Slovenska (*Bc. Lukáš Borovička*)

**11:15 – 11:25 Prestávka**

## Doktorandská sekcia

**11:25 – 11:40** Interaktivita vo vyučovaní nemeckého jazyka (*Mgr. Milina Kollárová*)

**11:40 – 11:55** Eurovízia ako produkt kreatívneho priemyslu (*Mgr. Matej Somr*)

**11:55 – 12:10** Grafity ako nástroj place branding a place marketingu miest (*Mgr. Dominika Orlová*)

**12:10 – 12:25** Sv. Augustín v kultúrnych dejinách Slovenska: na príklade zachovaných starých tlačí vo Fonde starých a vzácných dokumentov Štátnej vedeckej knižnice v Banskej Bystrici (*Mgr. Dana Chalupeková*)

**12:25 – 12:40** Odideologizácia pamätníka čs. armádneho zboru na Dukle (*Mgr. Matej Tatarka*)

**12:40 – 12:55** The influence of media on questions related to Global Compact for Migration (*Mgr. Peter Kortiš*)

**12:55 – 13:10** Religious discourse vs Catholic and Orthodox discourse in the Polish media (*Mgr. Justyna Szajnowska-Borkowska*)

**13:10 – 13:25** Tvarové a sémantické súvzťažnosti slovenskej rozprávkovej rozhlasovej hry (*Mgr. Patrícia Papcunová*)