

NÁZOV KONFERENČNÉHO PRÍSPEVKU(Názov / písmo Times New Roman 20, bold)

**Meno a priezvisko autora**(Meno a Priezvisko / písmo Times New Roman 16, bold)

**Univerzita, fakulta, katedra**(Názov pracoviska autora / písmo Times New Roman 14, bold)

**Anotácia**

Anotácia obsahuje informáciu o cieľoch príspevku a stručne charakterizuje obsah dokumentu, zameranie príspevku a  jeho vedeckú hodnotu.

Použité písmo Times New Roman 12, riadkovanie 1.

**Kľúčové slová:** 3 až 5 kľúčových slov. Slová oddeliť bodkou.

**Annotation**

The annotation contains information about the goals of the paper and briefly characterizes the content of the document, the focus of the contribution, and its scientific value.

**Keywords:** 3 to 5 keywords (written in English language). Words separated by a dot.

**Informácie k tvorbe vedeckého článku**

Ak autor prezentuje výskum je potrebné, aby dodržal štruktúru vedeckého článku, tzv. IMRAD.

Podľa Maczka (2001) štruktúra IMRAD znamená:

* **I**ntroduction (úvod) – Aký problém sa rieši, respektíve bol študovaný?
* **M**ethods – (metódy) – Aký postup bol zvolený pri riešení problému?
* **R**esults (výsledky) – Čo sa výskumom zistilo?
* **A**nd (a)
* **D**iscussion (diskusia) – O čom vypovedajú zistenia?

*Limity výskumu* nie sú povinnou súčasťou štruktúry, ale za to nápomocné pri odhaľovaní obmedzení a nových možností pre budúce skúmanie parciálnych častí konkrétneho problému. *Záver* slúži na sumarizáciu dosiahnutých výsledkov výskumu.

**Úvod**

V úvode autor stručne a výstižne charakterizuje stav poznania problematiky alebo praxe v oblasti, ktorá je predmetom príspevku a oboznamuje čitateľa s významom, cieľmi a zámermi príspevku.

Úvod do samotnej problematiky – všeobecný úvod, použitá terminológia vzhľadom ku skúmanému javu, vymedzenie konkrétnej skúmanej oblasti, ktorej sa bude vzťahovať predstavený výskum.

**Metodológia výskumu**

Stanovenie základných atribútov:

* Výskumná téma
* Výskumný problém
* Výskumné otázky
* Výskumné ciele

Ďalej je potrebné definovať *predmet výskumu* a *výskumný súbor*, použité *výskumné metódy*.

**Analýza a interpretácia výskumu**

Predstavenie dosiahnutých výsledkov – analýza, komparácia

**Diskusia**

Hlbšia analýza získaných údajov. Odpovedanie na výskumné otázky a zhodnotiť, či výskumné ciele boli splnené. Poskytnúť zo strany výskumníka stanovisko k zisteniam a diskusia o budúcich zámeroch.

**Limity výskumu**

Obmedzenia v rámci výskumu, ktoré môžu byť predmetom ďalšieho bádania.

**Záver**

Sumarizácia výsledkov a poznatkov výskumu.

**Resume**

Obsahuje stručný obsah článku, zhrnutie prehľad. Rozsah 5-11 riadkov.

Použité písmo Times New Roman 12, riadkovanie 1,5.

**Použitá literatúra**

MACZKÓ, Ladislav, 2001. *IMRAD/(TA)IMRAD* [online]. 2001 [cit. 2022-10-18]. Dostupné na https://www.vssvalzbety.sk/userfiles/Psychologia/IMRAD.pdf

V zozname použitej literatúry je potrebné dodržať pravidlá:

* rešpektovať ISO normu 690-2,
* [jednotnej citačnej etiky KMKD](https://kmkd.fhv.uniza.sk/images/kmkd/mix/Cita%C4%8Dn%C3%A1_etika_KMKD-%C5%A1tudenti.docx),
* uvádzať len informačné zdroje citované v texte,
* ako pomôcka pri tvorbe bibliografických odkazov využite článok v časopise ITLib: <http://itlib.cvtisr.sk/archiv/2013/3/citovanie-a-odkazovanie-na-pouzite-zdroje-podla-noveho-standardu-iso-690-2010-cast-2-prvky-a-techniky-citovania.html?page_id=2516>
* zoradiť informačné zdroje podľa abecedného poradia bez poradového čísla.

**Biografický profil autora**

Obsahuje stručné informácie o odbornosti, pôsobisku a publikáciách autora. Rozsah biografického profilu je 5-11 riadkov.

Použité písmo Times New Roman 12, riadkovanie 1,5.

**Informácie k tvorbe odborného príspevku bez výskumnej časti**

Ak autor prezentuje poznatky problematiky z konkrétnej oblasti, nie však samotný výskum, nevyužíva štruktúru IMRAD. Vedeckým spôsobom vo forme náučného štýlu interpretuje zistenia detegované v skúmanej oblasti.

**1 Hlavný text**

Použité písmo Times New Roman 12, riadkovanie 1,5.

Členenie hlavného textu maximálne do 3. úrovne – 1.1.2

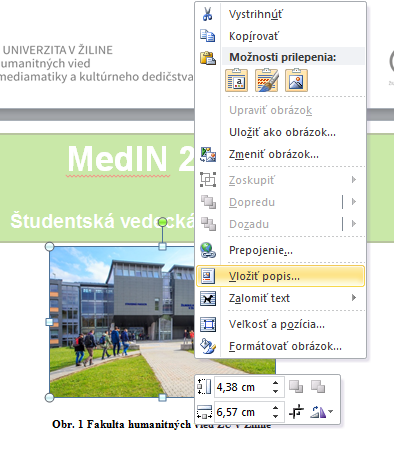
* 1. **podkapitola**

Použité písmo Times New Roman 12, riadkovanie 1,5.

Pokyny pre ilustrácie:

Ilustrácie sú obrázky obsahujúce grafy, diagramy, mapy, schémy a pod. Nie je potrebné rozlišovať rozličné typy ilustrácií, stačí, ak sa všetky označia ako „*Obr.*”.

Popisok uvádzame **pod vybraný objekt** – *Times New Roman, veľkosť 9, tučné písmo, čierna farba*. Popisok vložíme pravým kliknutím myši a z ponuky vyberieme „*Vložiť popis...*“. Obrázky a grafy zarovnávame na stred.

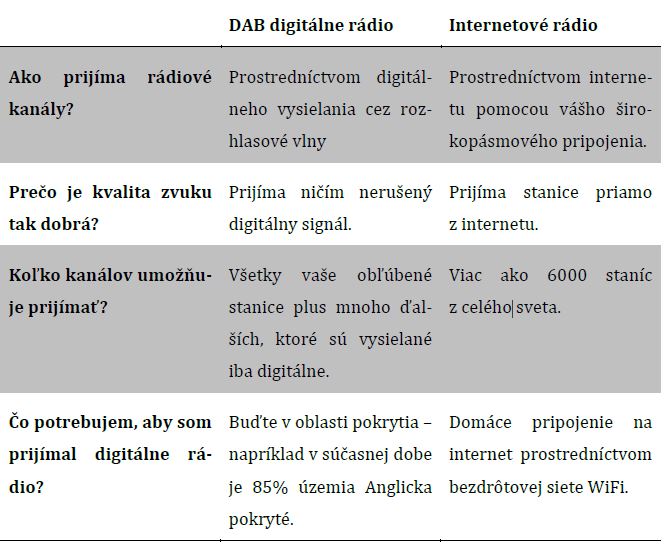


Obr. 1 Ukážka vkladania popisu obrázku vo Worde

Pokyny pre tabuľky:

Tabuľky označujeme jednotným pojmom „*Tab.*“. Popisok uvádzame **nad vybraný objekt** – *Times New Roman, veľkosť 9, tučné písmo, čierna farba*. Popisok vložíme pravým kliknutím myši a z ponuky vyberieme „*Vložiť popis*...“. Tabuľky zarovnávame na stred.

Tab. 1 Porovnanie DAB a internetového rádia (Somr 2013)



**Resume**

Obsahuje stručný obsah článku, zhrnutie prehľad. Rozsah 5-11 riadkov.

Použité písmo Times New Roman 12, riadkovanie 1,5.

**Použitá literatúra**

V zozname použitej literatúry je potrebné dodržať pravidlá:

* rešpektovať ISO normu 690-2,
* [jednotnej citačnej etiky KMKD](https://kmkd.fhv.uniza.sk/images/kmkd/mix/Cita%C4%8Dn%C3%A1_etika_KMKD-%C5%A1tudenti.docx),
* uvádzať len informačné zdroje citované v texte,
* ako pomôcka pri tvorbe bibliografických odkazov využite článok v časopise ITLib: <http://itlib.cvtisr.sk/archiv/2013/3/citovanie-a-odkazovanie-na-pouzite-zdroje-podla-noveho-standardu-iso-690-2010-cast-2-prvky-a-techniky-citovania.html?page_id=2516>
* zoradiť informačné zdroje podľa abecedného poradia bez poradového čísla.

**Biografický profil autora**

Obsahuje stručné informácie o odbornosti, pôsobisku a publikáciách autora. Rozsah biografického profilu je 5-11 riadkov.

Použité písmo Times New Roman 12, riadkovanie 1,5.